



De schoolweek van:

Sharona van Zoghel

Sharona van Zoghel (27 jaar) werkt sinds vijf jaar als invalleerkracht voor diverse stichtingen. Ze is student aan de master SEN (Special Educational Needs) aan Fontys OSO. Drie dagen per week is zij beschikbaar als invalleerkracht. Op jufsharona.bekijknu.nl deelt zij lesideeën voor het gehele basisonderwijs.



Sharona van Zoghel 

Zondag

Mijn werkweek begint al op zondagavond. Voor morgen heb ik nog geen werk, dus start ik stipt om 19.00 uur met mijn gebruikelijke sms-rondje. De drie invalpools waar ik voor werk krijgen allemaal een aan hen persoonlijk gericht sms'je met daarin mijn beschikbaarheid voor aankomende week. Voor mij kan dan vervolgens het wachten op werk beginnen.

Maandag

Helaas heb ik niets gehoord op zondagavond, daarom heb ik mijn wekker extra vroeg gezet, zodat ik – mocht het nodig zijn – snel beschikbaar ben. Met de telefoon in de buurt kleeft ik me aan en ontbijt ik, zodat ik een aanvraag niet mis. Om 7.30 uur komt er een aanvraag binnen voor een dagje groep 4. Ik pak mijn tas en vertrek direct.

Na een korte voorbereidingstijd begint de klas vol te lopen met vijftwintig nieuwsgierige gezichtjes. De leerlingen zijn gewend om 's ochtends eerst te gaan lezen, maar dit sla ik nu even over. Elke nieuwe invalklus neem ik uitgebreid de tijd om de leerlingen en de afspraken te leren kennen. Op deze manier verloopt de dag een stuk gemakkelijker. Tijdens het rekenen loop ik even vast. De leerlingen hebben een vaste werkwijze en werken in niveaugroepen. Gelukkig kan een van de leerlingen mij heel vlug vertellen hoe ze gewend zijn om te werken en kan ik mijn instructie aanpassen.

Tijdens het zelfstandig werken loop ik rond en probeer ik zo veel mogelijk leerlingen te helpen en feedback te geven. Toch groeit de berg nakijkwerk en om 15.30 uur zit ik dan ook verstopt achter een grote stapel. Als ik aan het einde van de dag de deur achter mij dichttrek kan ik tevreden zijn. Het programma is op één les na gegeven, de leerlingen hebben hard gewerkt, het werk is nagekeken en de klas is opgeruimd. Op naar de volgende invalklus.

Dinsdag

Vandaag ga ik naar mijn vaste invalklas, een dagje groep 6. Om de twee weken mag ik in deze groep werken. Fijn, omdat ik de leerlingen ken en weet op welke wijze zij les krijgen. Tussen de lessen door merk ik dat de energie van de leerlingen begint af te nemen. Ik besluit een energizer in te zetten. Alle leerlingen krijgen een blaadje met de opdracht om daar een keersom op te schrijven. Zodra ze dit gedaan hebben, moeten ze het blaadje verfrommelen en mogen ze het een minuut lang door de klas

gooien. Onder luid gelach worden de blaadjes heen en weer gegooid. Na een minuut worden ze opgeraapt en slaan de leerlingen aan het rekenen. Nog een keertje gooien en het antwoord narekenen en er is genoeg energie verzameld voor de volgende les.

's Middags staat er muziek op het programma. De vorige muzikles hebben we geluisterd naar verschillende muziekstijlen. Tijdens de stijl 'rock & roll', begonnen verschillende leerlingen spontaan te dansen in de klas. In mijn enthousiasme riep ik dat ik ze wel een stijldans les kon geven. Belofte maakt schuld, dus heb ik afgelopen week mijn danskennis weer even opgefrist en staan we nu een beetje onwennig tegenover elkaar. Voornamelijk meiden – maar ook een enkele jongen om iedereen van een danspartner te voorzien – aan de ene kant, de overige jongens aan de andere kant. Links opzij, rechts naar achter, gewicht terug, rechts opzij, cha-cha. Onder vrolijk gelach stuntelen we met elkaar de klas door. De muziektijd vliegt om. We spreken af om het over twee weken nogmaals te doen, maar dan in de gymzaal waar we wat meer ruimte hebben.

Woensdag

Vandaag geen werk, maar een dagje stage. Voor de Master Sen ben ik een onderzoek gestart naar het vergroten van de leesmotivatie in groep 5 en 6. Om deze te vergroten heb ik een theoretisch onderbouwde leesbingo ontworpen welke ik ga introduceren bij de leerlingen. De bedoeling is dat ze na elk gelezen boek of strip een verwerkingsopdracht maken. Om tegemoet te komen aan verschillende leerstijlen heb ik opdrachten uitgewerkt, zoals het maken van een boekfiguur, tekenen van een illustratie en het schrijven van een recensie. De leerlingen reageren enthousiast en denken mee over de te verdienen beloningen. De start van de interventie is al goed!

's Middags vlug door naar de opleiding voor een les professionaliteit. In drie uur tijd krijgen we alles te horen over *voicing* bij leerlingen en dilemma's waar je als leerkracht voor komt te staan. Om 18.00 uur ben ik thuis en is het weer genoeg bijspijkeren geweest voor vandaag.

Donderdag

Mijn werkweek zit er bijna op. Alleen het bijwerken van de administratie nog. Ik noteer nauwkeurig op welke school en in welke groep ik ben geweest en kan dan aan mijn weekend beginnen. Nou ja, weekend, als masterstudent ga ik in het weekend door met leren.



Het is gelukt al het nakijkwerk weg te werken

'best practice'

Invalen in een onbekende groep? Zo heb je een gemakkelijke start.

Neem 's ochtends, hoe druk je programma ook is, goed de tijd om de leerlingen te leren kennen en jezelf voor te stellen aan de leerlingen. Vraag de leerlingen niet alleen naar hun naam, maar stel ook een interessevraag, zoals wat is je lievelingsdier, welke sport doe je of hoeveel huisdieren heb je? Op deze manier voelen de leerlingen dat je aandacht voor ze hebt.

Wees niet bang om de hulp van de leerlingen in te roepen bij het bepalen van de regels en afspraken van de dag. Je zult merken dat de leerlingen, hoe jong ze ook zijn, heel goed kunnen vertellen wat de afspraken en regels in de groep zijn.

Durf je kwetsbaar op te stellen door de leerlingen te benoemen als experts (zij zitten immers al het hele schooljaar bij elkaar in de groep) en jezelf als nieuweling. Mijn ervaring is dat leerlingen bereid zijn te helpen en het niet erg vinden als er even iets anders dan anders gaat.



**hét vakblad
voor het
basisonderwijs**

Wil je meer lezen?
Neem dan nú een proefabonnement!

KLIK HIER



JSW biedt maandelijks een stevig aanbod van vakkennis dat direct aansluit op de innovatie in het onderwijs en dit vertaalt naar de praktijk van alledag. Elke editie brengt een gevarieerd overzicht met praktische (overzichts)artikelen, methodebesprekingen of -vergelijkingen, ervaringen van leerkrachten met een bepaalde aanpak of werkwijze en interviews met onderwijsgeevenden en deskundigen.

Werk je in het (speciaal) basisonderwijs of ben je (pabo)student? Ontvang JSW geheel vrijblijvend en inclusief toegang tot het digitale archief, drie maanden lang voor slechts € 13,50! Zo blijf jij als professional helemaal op de hoogte!

Meer weten? Ga naar www.jsw-online.nl of bel 088-2265243